



Admitere la programele de masterat din domeniul Psihologie, 2020

Tematica eseului

1. Succes şcolar sau succes profesional
2. Motivaţia pentru învăţare sau motivaţia pentru muncă
3. Relaţia dintre personalitate şi succesul şcolar sau relaţia dintre personalitate şi succesul profesional
4. Comunicarea în grupurile şcolare sau comunicarea în grupurile de muncă sau comunicarea în relaţiile interpersonale
5. Dezvoltarea atitudinii creative în grupurile şcolare sau dezvoltarea atitudinii creative în grupurile profesionale
6. Relaţia consilier - client

Bibliografie

- Băban, A. (2009). *Consilierea educaţională*. Cluj: ASCR.
- Buzducea, D. (2009). *Sisteme moderne de asistenţă socială. Tendinţe globale şi practici locale*. Iaşi: Polirom.
- Cocoradă, E. (coord.). (2004). *Consilierea în şcoală – o abordare psihopedagogică*. Sibiu: Psihimedia.
- Cocoradă, E. (2009). *Psihologia educaţiei*. Braşov: Ed. Universităţii Transilvania.
- David, D. (2006). *Psihologie clinică şi psihoterapie*. Fundamente. Iaşi: Polirom.
- David, L. T. (2013). *Pe urmele creativităţii: teorii explicative şi implicaţii practice*. Braşov: Ed. Universităţii Transilvania.
- Gherguţ, A. (2013). *Sinteze de psihopedagogie specială*. Iaşi: Polirom.
- Mitrofan, I. (2008). *Psihoterapie (reper teoretice, metodologice şi aplicative)*. Bucureşti: Ed. SPER.
- Năstasă, L. E. (2015). *Consilierea familiei aflate în impas*. Bucureşti: Ed. Eikon.
- Pavalache-Ilie, M. (2009). *Introducere în psihologia organizaţională*. Braşov: Ed. Universităţii Transilvania.
- Pavalache-Ilie, M. (coord.) (2015). *Mozaicul comunicării*. Cluj: Presa Universitară Clujeană.
- Payne, M. (2011). *Teoria modernă a asistenţei sociale*. Iaşi: Polirom.
- Roth-Szamoskozi, M. (2003). *Perspective teoretice şi practice ale asistenţei sociale*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.
- Sălăvăstru, D. (2004). *Psihologia educaţiei*. Iaşi: Polirom.

Criterii de evaluare

Delimitarea temei

Claritatea argumentării

Corectitudinea utilizării conceptelor

Note:

1. Din lucrările recomandate, se vor aborda doar capitolele corespunzătoare tematicii propuse.
2. Candidaţii pot consulta şi alte lucrări ce tratează tematica de concurs.

