

# CAMELIA TEODORA BUNEA

0727 147 764 | [bunea.camelia.teodora@gmail.com](mailto:bunea.camelia.teodora@gmail.com)

Cadru didactic universitar cu experiență solidă în educația adulților. Competență dovedită în proiectarea și livrarea cursurilor online/hibrid, în managementul de proiecte și în lucrul cu grupuri-țintă adulte în contexte multiculturale.

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

### Cadru asociat / Lector Universitar – Universitatea Transilvania din Brașov

Brașov, România | Octombrie 2021 – prezent | Domeniu: Învățământ Superior / Mediu Academic

★ **Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale/ seminare/ cursuri — de Literatură Comparată și Studii Culturale pentru Programele de Învățământ la Distanță (ID)**

★ **Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale/ seminare/ cursuri — Limba Engleză ca limba a doua — limbaj specializat — pentru Programele de Învățământ la Distanță (ID) PIPP și Psihologie**

★ **Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale/ seminare/ cursuri — de Istoria Literaturii Române în regim de Învățământ la Distanță (ID) – adaptarea conținutului la nevoile cursanților adulți**

- Redactarea de articole de specialitate și desfășurarea continuă a cercetării academice interdisciplinare (filosofie, sociologie, etică)
- Management al timpului / Comunicare publică / Elaborarea și susținerea seminarelor și atelierelor culturale

Calitatea	Denumirea și perioada activității	Instituația
Lector / cadru asociat	2021-prezent Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale/ seminare/ cursuri — de <i>Literatură Comparată și Studii Culturale</i> pentru Programele de Învățământ la Distanță (ID)	Facultatea de Litere
Lector / cadru asociat	2024- prezent Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale — de <i>Limba Engleză ca limba a doua</i> — limbaj specializat — pentru Programele de Învățământ la Distanță (ID) Psihologie (anul 2)	Facultatea de Psihologie și Științele Educației
Lector / cadru asociat	2025- prezent Conceperea, dezvoltarea și predarea activităților de învățare — tutoriale — de <i>Limba Engleză ca limba a doua</i> — limbaj specializat — pentru Programele de Învățământ la Distanță (ID) Psihologie și PIPP ( anul 1 și anul 2)	Facultatea de Psihologie și Științele Educației

## **Manager de Proiect / Lector – Organizația Internațională pentru Migrație (OIM)**

2021 – 2024 | Domeniu: ONG / Organizație Internațională

### **★ Predarea Limbii Române ca limbă a doua adulților migranți – proiectarea materialelor didactice și a activităților de învățare adaptate unui public adult cu background lingvistic divers**

- Managementul și implementarea diverselor activități interculturale și experiențe educaționale inovatoare
- Experimente inovatoare privind predarea limbii române ca limbă secundă
- Implementarea protocoalelor stricte de protecție a datelor ca urmare a informațiilor extrem de sensibile gestionate
- Elaborarea și menținerea procedurilor securizate de gestionare a datelor / Implementarea procedurilor de notificare a breșelor pentru scenarii cu risc ridicat

## **Coordonator Educațional – Fundația Micu**

2016 – prezent | Domeniu: ONG

### **★ Asistență directă acordată adulților victime ale traficului de persoane – consiliere socială și activități educaționale adaptate nevoilor specifice ale beneficiarilor adulți**

- Activități de cercetare / Organizarea de traininguri și campanii de conștientizare la nivel local
- Elaborarea și menținerea procedurilor securizate de gestionare a datelor pentru confidențialitate
- Implementarea procedurilor de notificare a breșelor pentru scenarii cu risc ridicat
- Gestionarea transferurilor transfrontaliere de date cu respectarea reglementărilor internaționale de protecție a datelor
- Realizarea mai multor evaluări de impact privind protecția datelor

**Realizări notabile:** Parteneriat și colaborare directă cu ANITP, DGASPC, ISJ Brașov și alte structuri ale Ministerului Afacerilor Interne. Parteneriate cu diverse entități/instituții. Trei proiecte cu finanțare nerambursabilă prin parteneriat direct cu entități locale și guvernamentale.

## **EDUCAȚIE**

### **Doctorat – Universitatea Transilvania din Brașov**

Octombrie 2014 – Septembrie 2021 | Studii Culturale și Filologie

- Specializare: Etică și Studii Morale / Studii Culturale / Sociologie Literară / Literatură Comparată
- Titlul tezei: Rușinea în proza românească contemporană (1960–2017)

### **Master – Universitatea Transilvania din Brașov**

Septembrie 2012 – Iulie 2014 | Studii Culturale / Filologie / Inovație Culturală

- Specializare: Inovație Culturală și Creative Writing / Promovarea produselor literare și a patrimoniului cultural

### **Licență – Universitatea Transilvania din Brașov**

Octombrie 2009 – Iulie 2012 | Studii Culturale și Filologie

- Specializare: Limbă și Literatură Română și Engleză

## **COMPETENȚE**

### **★ Experiență dovedită în proiectarea și livrarea tutorialelor programelor de Învățământ la Distanță (ID) și a cursurilor online pentru studenți adulți**

### **★ Experiență consolidată în predarea și coordonarea educației pentru adulți în contexte academice,**

#### **ONG și internaționale**

- Cunoștințe bune / competențe în Microsoft Office™
- Cunoștințe bune / competențe Mac/iOS
- Excelente cunoștințe de limbă engleză (C2) și competențe de limbaj de specialitate
- Franceză, spaniolă și italiană – fluent în citire, corectură și traducere
- Trainer pentru ateliere culturale / ateliere de scriere academică / programe privind traficul de persoane

## **PUBLICAȚII**

1. BUNEA, Camelia-Teodora. The Illusion of High Culture: The Disappearance of Love from the Vocabulary in Henry Miller, Bret Easton Ellis and Michel Houellebecq, în Globalization and National Identity. Studies on the Strategies of Intercultural Dialogue, coord. Iulian Boldea, Arhipelag XXI Press, 2016.
2. BUNEA, Camelia-Teodora. Literature, Morality and Censorship. The American Psycho Phenomenon, în Debating Globalization. Identity, Nation and Dialogue, coord. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Arhipelag XXI Press, 2017.

3. BUNEA, Camelia-Teodora. Gheorghe Crăciun și proza experimentului negativ controlat. În căutarea virtuții, revista TRANSILVANIA, nr. 11/2016.
4. BUNEA, Camelia-Teodora. Censorship, Shame and Pornography in East-European (Post-World War II) Literature, Interlitteraria, nr. 23/1/2018.
5. BUNEA, Camelia-Teodora. Școala de la Brașov – între altruism și autenticitate, VATRA, nr. 581–582/2020, pp. 119–121.
6. BUNEA, Camelia-Teodora. Pudoarea în proza românească extrem contemporană I, VATRA, nr. 588–589/2020, pp. 179–187.
7. BUNEA, Camelia-Teodora. De la kitsch și holocaust fatigue la refugiul intertextualității, VATRA, nr. 10–11/2023, pp. 45–56.
8. BUNEA, Camelia-Teodora. Cioburile. Despre violență și moștenirea culturală a lui Bret Easton Ellis, VATRA, nr. 10–11/2024, pp. 41–55.

## **FORMARE CONTINUĂ – ETICĂ, SECURITATE ȘI CONFORMITATE**

- Etică și Conduită – Națiunile Unite
- Conștientizare în Materie de Securitate și GDPR
- Curs Online de Principii de Protecție a Datelor – OIM
- Securitate Esențială – Protecția Conturilor, Dispozitivelor și Sistemelor

Camelia Teodora BUNEA

Semnătura:

15.03.2026